

A7



Valorar la noticia

Hasta aquí hemos respetado la noticia tal como venía: conocer sus datos, comprender lo que dice, aplicar la noticia a otras situaciones, analizar sus elementos, sintetizar la noticia. Ahora se trata de dar un paso más y poner en juego nuestro juicio de valor que mida de algún modo su importancia, su interés, su trascendencia, su influencia en la vida, su significado o su utilidad. Y esto lo podemos hacer de dos modos: valoración de la noticia por evidencia externa y valoración de la noticia por evidencia interna.

EVIDENCIA EXTERNA

No tienes más que ver la primera página de un periódico: los títulos, el tamaño de las letras, la foto, el texto, la referencia entre paréntesis (sigue en las páginas...), uno o dos comentarios y edito-

rial, cuadros gráficos resaltando la noticia o comunicando nuevos datos, etc. Todo ello nos puede indicar por evidencia externa, que nos entra por los ojos, que se trata de una noticia que el periódico valora mucho.



ACTIVIDADES

1. Escoge tres noticias que a lo largo de esta semana exista evidencia externa de que los periódicos le han dado una gran valoración.
2. Busca ahora señales externas que indican claramente que el periódico ha valorado mucho esa noticia: títulos, tamaño, etcétera.

EVIDENCIA INTERNA

Sin embargo, esa valoración que hace el periódico, o los periódicos, puede no coincidir con la valoración personal que hace cada uno. Efectivamente, muchas veces

los periódicos destacan noticias que no caen en tu ámbito de interés o a las que tú nos les das tanta importancia; dicho de otra forma: que, en tu interior, no es tan evidente que sean importantes.



ACTIVIDADES

1. Fíjate ahora por tu parte si coincides o no con la valoración del periódico, puntuando, por ejemplo, la importancia de esas noticias de 0 a 10.
2. ¿Podrías explicar qué señales de evidencia interna tienes tú de que esa noticia hay que valorarla como importante o no? Explica en qué te basas, pero fijándose en lo que tú piensas y sientes, prescindiendo de que el periódico le haya dado importancia o no.

EVIDENCIA EXTERNA + EVIDENCIA INTERNA

A veces coinciden las dos. Frecuentemente la insistencia externa del periódico hace que muchas noticias que no valorábamos entren en el baremo positivo de la

gente y comiencen a preocuparse por ellas; pero también al revés: a veces el periódico empieza a hacerse eco de lo que de verdad valora la gente, pero no tiene ocasión de comunicarlo abiertamente.



ACTIVIDADES

1. Busca tres noticias sobre algún tema que la gente ignoraba un poco, pero la difusión del periódico hizo que empezásemos a preocuparnos por esa realidad.
2. Al revés, ¿conoces alguna noticia que estaba en la calle, pero que el periódico no se hacía eco de la misma suficientemente y ahora le da una gran importancia?



Valorar la noticia Por evidencia

En realidad es bastante sencillo valorar una noticia por evidencia externa: los periódicos, la radio, la televisión y las revistas nos llenan cada día y con informes semanales de lo que les ha parecido más importante. La dificultad está en que cada uno valore por evidencia interna la importancia de la noticia, que coincidirá o no con la valoración que hacen externamente los periódicos.

VALORACIÓN SÓLO DE LOS PERIÓDICOS

Si nos fijamos en el ámbito de la clase, existen muchos alumnos que, cuando se les pregunta pasan de muchas noticias que el periódico valora externamente con indicios claros, tales como titulación, espacios, comentarios, fotos, etc.

—distribuimos los periódicos de una semana, dando a cada subgrupo uno distinto: ¿cuántos coincidieron con valorar como importante la noticia más valorada por los periódicos?

—identificad después las señales evidentes externas con que el periódico quiere demostrar que valora o deja de valorar una noticia.

VALORACIÓN SÓLO DE LOS ALUMNOS

Muchos alumnos no encuentran en el periódico noticias que entren directamente, o tal como están presentadas, en su valoración: pasan de ellas, las leen un poco o les buscan algún matiz que

les interesa, pero no se detienen a fondo en ellas.

—Así, a bote pronto, sin periódico en las manos, pregunta por noticias o aspectos que quisieran ver reflejados en el periódico y no lo encuentran generalmente.

—Después, con periódico en el grupo, que cada uno vea noticias que ellos valo-

ran y, por otra parte, consideran que el periódico no les da el tratamiento amplio que a ellos les gustaría encontrar.

VALORACIÓN PERIÓDICOS + ALUMNOS

Existen muchas noticias en los que ambos coinciden: están valoradas en el periódi-

co suficientemente y los alumnos las valoran también, aunque sea difícil medir con cierto rigor las formas externas de tratamiento que el periódico tiene y las que les gustaría a los alumnos encontrar en cuanto a presentación.

—Haz una lista aséptica, sin orden ninguno de importancia, alfabética tal vez, de las 20 noticias más significativas del periódico de la semana pasada para que no les suene mucho como las del día.

—Presenta esta lista a los distintos grupos y que traten de ordenarla en cuatro sectores de importancia: muy importantes, importantes, algo importantes, poco importantes.

—Después, analizad entre todos el periódico: ¿coincide la valoración del grupo con la atención que le ha prestado realmente el periódico?

—Comparadlo después con dos o tres periódicos más de la zona o nacionales.

VALORACIÓN IMPORTANTE E INTERESANTE

Esto tiene una repercusión grande en el aprendizaje: sabemos que lo que no cae en el campo de nuestro interés presenta una especial dificultad en ser aceptado y aprendido; pero también suele afirmarse que el profesor no es sólo el que aporta datos sino, tal vez sobre todo, el que logra conectar lo objetivamente importante con la vida de los alumnos.



Valorar la noticia

Preguntas de valoración

Hemos seguido a lo largo de las fichas (ver A5.15) la taxonomía de Benjamin Bloom para entender cuál es el proceso de aprendizaje que podemos aplicar a las noticias: reconocimiento de datos, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación. Por tanto, resulta coherente seguir el mismo proceso al pretender valorar los resultados de aprendizaje.

PREGUNTAS DE VALORACIÓN

Proponemos ahora un ejemplo de preguntas que podrán hacerse para comprobar hasta qué punto los alumnos dominan todo el proceso, desde lo más fácil en categoría de datos hasta lo más complejo en el proceso de síntesis y evaluación. Por supuesto, se indica solamente un modelo de pregunta, que luego cada uno multiplicará en las diversas variantes que pretenda comprobar en este ejemplo típico y convencional.

EJEMPLO

Los transportes en una ciudad

1. PREGUNTAS DE RECONOCIMIENTO DE DATOS

1.1 Términos

Dí nombres de cosas, objetos, instrumentos, partes que tenga un autobús...

1.2 Hechos

Vuelas sobre una ciudad en un helicóptero ¿que ves ahí abajo que está pasando con los transportes de personas, mercancías, etc.?

1.3 Fechas

¿A qué horas es más abundante el tráfico?... ¿Y si nos trasladamos a la Edad Media, qué diferencias encuentras con lo de ahora?

1.4 Sitios

Dime algo del tráfico, por los sitios en que se mueve: calles, plazas, carreteras, mar, aire, subterráneos...

1.5 Personas

Enumera personas que ves en un autobús, en un taxi, en una moto, en una bici, en un coche particular, en un tren, en un barco, en un avión...

1.6 Seres

Mientras las personas se mueven en el tráfico, existen otros seres (plantas, animales, edificios...) que se lo están pasando bien o mal con ese motivo. ¿Qué le pasa a un pájaro, a un semáforo, a un árbol, a un gato, al aire... mientras anda el tráfico?

1.7 Convenciones

¿Qué reglas existen en el tráfico?... ¿Qué señales?... ¿Qué suele hacerse cuando pasa un accidente?

1.8 Tendencias

¿Qué os parece: el tráfico aumenta o disminuye? ¿En qué datos os basáis para afirmar eso?... Cada uno de vosotros a qué tendéis más: a usar más el autobús, el coche particular, el avión...?...

1.9 Procesos

¿Quién tiene buena memoria y describe datos de cómo era antes el tráfico en vuestra calle y cómo es ahora? Si dividimos la historia en varias partes, ¿cómo era el tráfico al principio, en el medio, y ahora...?

1.10 Clasificaciones

A ver si somos capaces de ver cómo se clasifica el tráfico: aire, tierra, mar, subterráneo, espacial... y, dentro de cada uno, ¿cuántas clasificaciones hay?

1.11 Criterios

¿Qué criterios, esto es, qué razones mueven a la gente a utilizar más un tráfico que otro: el económico, la rapidez, la comodidad, las distancias ...?

1.12 Métodos

¿Qué método es el mejor para que los alumnos vengan al colegio? ¿Por qué?

1.13 Principios

Completa las siguientes frases:

—Para que el transporte de la ciudad fuera mucho mejor, debería...

—En caso de duda entre el transporte público y el privado...

1.14 Teorías

Supongamos que reúnes a una serie de personas que tienen relación con el tráfico: un conductor de autobús, un piloto de avión, un maquinista del tren, un taxista, una persona particular, un ciclista, un peatón... Y a cada uno de ellos les dan un minuto para defender su teoría sobre el tráfico... ¿Qué te parece a tí que diría cada uno?...

2. PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN

2.1 Traducción

Piensa un poco sobre todos los datos de los que hemos hablado acerca del tráfico. Llega una persona que nunca vio una ciudad. ¿Cómo le contarías, con tus propias pa-



labras, qué es eso del tráfico y cómo funciona. Puedes tomar algunas notas antes de hablar.

Ahora que lo has dicho con tus propias palabras, ¿podrías hacer un gráfico o algo así que definiera lo que es el tráfico en la ciudad?... O, si quieres, ¿qué música le vendría bien para representar el tráfico de tu ciudad... y para representar el tráfico de un avión... y el de una bici...?

2.2 Interpretación

Antes de interpretar algo en música, tienes que decidir con qué instrumento lo vas a hacer: trombón, piano, tambor, saxofón, clarinete... ¿Verdad que las melodías suenan un poco distinto si se interpretan con diferentes instrumentos?... Pues lo mismo aquí: un economista, por ejemplo, puede interpretar de modo diferente el tráfico de una ciudad a la interpretación que puede darle un ri-

co que tiene un gran coche y siempre quiere ir en él... o que un ecologista, que mira las cosas en función de que no sean perjudiciales para el medio ambiente...

Ese punto de vista que cada uno tiene para interpretar algo (el economista, el costo de dinero; el rico, su comodidad; el ecologista, la defensa del medio ambiente...) tiene un nombre: código, que es algo así como una regla que uno usa para medir las cosas.

Cuando tú interpretas algo, lo haces siempre según tu código, tu medida. Por eso, la gente interpreta a veces las cosas de un modo diferente, porque tiene diversos... códigos, eso es.

Esto supuesto, interpreta algún hecho concreto del tráfico en la ciudad:

—bajo el código (medida, regla...) de un guardia de tráfico...

—bajo el código de una mujer que tiene que hacer unas compras pesadas en un supermercado

—bajo el código de un niño que le gustaría andar bicicleta...

—bajo el código de un conductor de ambulancias...

—O si quieres algo más directo, ponte en el lugar del alcalde, de unos niños que tienen que ir al colegio, de una persona que no tiene coche y está lloviendo...

2.3 Extrapolación

Dado como van las cosas, si tú fueras alcalde, ¿a qué obligarías a los constructores de casas nuevas para favorecer el tráfico?

—Y si fueras un ciudadano, ¿a qué obligarías al alcalde cuando da permiso de construcción de un barrio o de una calle? ¿Por qué?

—Cada vez son más los coches en la ciudad, ¿qué va a pasar dentro de diez años? Razona tu respuesta.

—¿Qué les va a pasar a los pueblos que tienen malas comunicaciones?

3. PREGUNTAS DE APLICACIÓN

3.1 De una situación real a otra real, parecida

—¿Conoces algún sitio donde funcione bien el tráfico? ¿Qué pasa allí? ¿Con qué medios cuentan?

—¿Qué habría que hacer aquí para aplicar lo que pasa allí?

3.2 De una situación real a otra real, diferente

En Holanda, muchas carreteras y paseos tienen carril para bicis; pero venir al ins-

tituto en bici, aquí, es muy difícil, tiene sus riesgos. Aunque es una situación diferente, ¿qué podría hacerse para poder venir en bici?

3.3 En una situación simulada

Sabiendo las ventajas que trae evitar la contaminación, el gasto de carburantes, ¿por qué la gente no aplica estas ventajas, deja el coche en casa y camina en bici, a pie o en autobús... o de otra manera? ¿Qué habría que hacer para que esto fuera verdad?

4. PREGUNTAS DE ANÁLISIS

4.1 Analizar los elementos de un tema

Vamos a poner en una lista los elementos negativos (-) que influyen en los problemas del tráfico.

Después los organizamos desde los más negativos a los menos.

Hacemos lo mismo con los elementos positivos (+) o ventajas que tiene el tráfico. Y los organizamos de más a menos.

4.2 Relaciones de esos elementos entre sí

—Escogemos la lista ordenada de los negativos ¿Somos capaces de escoger un elemento principal y colocar, en círculo, a su alrededor, otros elementos de la lista que tienen alguna relación con ese elemento principal? Ejemplos.

—Escogemos también la lista ordenada de los positivos. Seleccionamos uno de los principales: ¿somos capaces de ponerle alrededor, en círculo, otros elementos positivos que tengan relación con ese elemento principal?

4.3 Principio de relación de esos elementos

¿Por qué esos elementos secundarios (-) se reúnen alrededor del elemento principal (-)?

¿Por qué esos elementos secundarios (+) se reúnen alrededor del elemento principal (+)?

5. PREGUNTAS DE SÍNTESIS

5.1 Resumen

En vista de todo lo que hemos hablado estos días sobre el transporte, piénsalo diez minutos, toma algunas notas y haz un resumen original, tuyo, de todo: destacando lo que a ti te parece principal o más secundario.

5.2 Presentación

¿Cómo presentarías todo eso en un gráfico original... o en una pintura... o en unas escenas breves... o en un artículo para la prensa... o en una autoentrevista simulada...?

5.3 Hipótesis

Nadie sabe muy bien cómo organizar el tráfico de un modo eficiente. Los técnicos hacen lo que se llaman hipótesis... ¿Sabes lo que es una hipótesis? ¿Seríais capaces, entre todos, de hacer una hipótesis para mejorar algún aspecto del tráfico?

5.4 Invento

¿Jugamos a inventar? Claro que el invento... o vale, o no es invento. Ante todo, ¿qué haría falta inventar para remediar, aunque sea un pequeño detalle del tráfico?... ¿Te atreves con un invento?

6. PREGUNTAS DE AUTOEVALUACIÓN

6.1 Por evidencia externa

De todas las razones que habéis ido dando a lo largo de este trabajo, escoge una a favor o en contra del tráfico. Fíjate bien: ¿cómo sabes que esas razones que tú das pueden ser ciertas? Para saber si son ciertas, sólo te pedimos que cites algunas personas o expertos que suelen afirmar lo que tú dices... ¿Oíste alguna vez a alguien decir lo que tú afirmas?... Pues eso es lo

que se llama tener evidencia externa de algo que afirmas: esto es, apoyando tus razonamientos con las opiniones de otras personas expertas.

6.2 Por evidencia interna

Escoge ahora otra afirmación que hayas hecho a lo largo de este trabajo. Y te pedimos lo siguiente: ¿sabrías defender tu opinión basándote no en lo que otros dicen o hayas oído sino en lo que tú discurre, en las razones que tú mismo ves y te parecen evidentes?

Por otra parte, ¿qué tal has hecho el trabajo este del tráfico? ¿En qué basas tu afirmación?

—«En que le ha gustado al profesor» (evidencia externa)

—«En que a tí te gusta, sin lugar a dudas» (evidencia interna)

7. PREGUNTAS DE ACTITUDES

7.1 ¿Te das cuenta del problema del tráfico o nunca te has fijado en ello?

7.2 ¿Cuándo hablan de ello, se te pega un poco la oreja o pasas de ello?

7.3 ¿Le prestas alguna vez atención entre otras noticias o es como una de tantas?

7.4 ¿Si te ofrecen en clase hacer un trabajo sobre tráfico, estás conforme con ello o pones dificultades?

7.5 ¿Mostraste alguna vez deseo de estudiar algún aspecto del tráfico? ¿Cuándo?

7.6 Dicen que un día te llenó de satisfacción un trabajo que hiciste sobre los peatones. ¿Es cierto... o trataba sobre otro tema del tráfico lo que tanto te gustó?

7.7 ¿Ves como algo interesante en tu vida, como un valor el saber de tráfico. ¿Qué haces que demuestra que esto del tráfico es un valor para tí? ¿O te quedas sólo en palabras?

7.8 Si puedes escoger varios trabajos, ¿prefieres alguna

vez, entre otros que también te gustan, el del tráfico?

7.9 ¿Tienes algún compromiso, estás metido en algún grupo, haces algo de una forma sistemática y continua que demuestre que lo del tráfico es para ti algo importante?

7.10 ¿Has organizado algo o tienes que organizar tu tiempo libre, por ejemplo, para hacer algo a favor del tráfico?

7.11 Si hubiera que hacer en tu escuela algo sobre el tráfico, ¿la gente contaría contigo porque todos te conocen como el experto del tráfico o dicen ya que vas para director general del tráfico de tu país?

8. PREGUNTAS DE ORGANIZACIÓN

8.1 Ambientales

¿Dónde queréis estudiar este tema de los transportes marítimos?

8.2 Emocionales

¿Qué razones dije yo en clase para demostrar que este tema es muy interesante para vosotros?

8.3 Sociológicas

¿Quieres repetirme las formas de trabajar en grupo para que este trabajo de transportes sea eficaz?

8.4 Fisiológicas

¿Cómo vamos a organizarlo: viendo primero una película o recogiendo primero el material?

8.5 Neuropsicológicas

Existen 4 opciones de trabajo sobre el tema de transportes (1) entrevistar a un accidentado....., (2) analizar teóricamente las causas de los accidentes y su estadística....., (3) hacer un gráfico y una especie de maqueta de la curva de esa carretera....., (4) investigar algo para que se produzcan menos accidentes..... ¿Quiénes prefieren apuntarse en cada grupo?



Valorar la noticia El mejor periódico para la escuela

¿Cuál es el periódico que presenta mejor las noticias para que alumnos y profesores puedan trabajar con ellas en clase? La respuesta es fácil si estudiamos bien las fichas que hemos editado hasta aquí: el mejor periódico es el que, siguiendo su estilo de comunicación abierta, facilita el que los alumnos investiguen y encuentren en sus páginas los 7 grandes núcleos para el estudio de una noticia: datos, comprensión, aplicación, análisis, síntesis, hipótesis, evaluación.



TEST DE NOTICIA COMPLETA

Escogemos una noticia del periódico que nos sirva como ejemplo básico para hacer un resumen de las fichas publicadas hasta ahora.

Noticia base: *Los bebés que nazcan en el territorio Insalud a partir del mes de marzo tendrán que reflejar sus huellas dactilares en una especie de documento de identidad*

1. RECOGIDA DE DATOS

Términos: carnet de identidad del bebé / huellas dactilares / identificación sanitario materno filial / definición identificación genética / ADN.

Hechos: reflejo de las huellas dactilares del bebé en un documento / en el Insalud nacen el 40% de los niños españoles: 99.105 alumbramientos.

Fechas: a partir del 1 de marzo / se aplicará el test de huellas, una vez cortado el cordón umbilical / se pospone si hay problemas de salud con el bebé / se repite al salir del hospital si surgen dudas / la grabación es indestructible en el tiempo.

Sitios: bebés que nazcan en 70 hospitales territorio Insalud / en Galicia se mantendrá todavía el grabar la huella de la planta del pie y la pulsera.

Personas: bebés, madre, comadrona, matrona, sanitario, médico.

Otros seres vivos: componente de la sangre, elementos genéticos.

Objetos: documento de papel estucado / con bandas invisibles / pulsera en el tobillo / tinta indeleble.

Normas convencionales: será complementario a las pulseras / patentado por la

Fábrica de Moneda y Timbre, difícilmente falsificable / obligatorio / ya era obligatorio desde 1996, pero no se venía cumpliendo / la parte superior del documento quedará en el centro sanitario / la parte inferior para la madre.

Procesos: huellas de los dedos índice y medio del bebé y del dedo índice de la madre / el documento se dividirá para el centro y para la madre, en presencia de ella / huellas también para la Declaración de Nacimiento en el Registro Civil.

Clasificaciones: el documento primera parte, clínica con datos de la madre, profesional sanitario, recién nacido y centro médico, recuadros con huellas de la madre y del bebé, firma madre y sanitario; en la segunda parte, nombres del niño y la madre, huellas, etc. que se entregará a la madre.

Criterios: pretende reforzar la seguridad en la filiación de los niños / es seguro, fiable, sencillo y barato.

Teorías: No se permite a la madre, por su sola voluntad, ocultar su identidad / se defiende proximidad entre la madre y el hijo en el centro sanitario.

2. COMPRENSIÓN

Traducir: el lenguaje verbal de la noticia se ha puesto en gráficos.

Explicar: se pone de relieve la diferencia entre genética y huella dactilar.

Extrapolar: se piensa que es difícil que se llegue a exigir el ADN.



ACTIVIDADES

3. APLICACIÓN

Situaciones parecidas: aplicar el proceso en todas las Autonomías no con Insalud
Situaciones diferentes: el ADN en casos especiales judiciales.

4. ANÁLISIS

Elementos: incorpora elementos técnicos
Relación elementos: huellas del bebé en el mismo documento que huellas de la madre para garantizar relación madre-bebé.
Principio relaciones: el riesgo cero no existe / esta garantía es mayor.

5. SÍNTESIS

Componer un todo: presentación gráfica del documento donde se ven todos los datos, procesos, análisis, etc.
Producir un mensaje: cada periódico presentó el mensaje ampliamente, dando noticia en primera y dedicando una página entera a la explicación de la noticia.

6. FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS

Pasos: identificar el problema, recoger datos, hipótesis de solución, resultados, con-

clusiones, repetir experimento, solución final... que es a la que se llega ahora.

7. EVALUACIÓN

Por evidencia externa: existieron casos de cambio de bebé / el riesgo cero no existe / los métodos anteriores de huella de la planta del pie y tarjeta en el tobillo dieron resultados satisfactorios en la mayoría de los casos.

Por evidencia interna: es muy seguro para identificar a qué bebé corresponden esas huellas y a qué madre corresponden las otras huellas, pero el ADN es más seguro para garantizar la relación entre ambos: este bebé es de esta madre / sin embargo se desecha lo del ADN por problemas de confidencialidad o manipulación / sólo se aplica en casos extremos o de identificación judicial.

Importante: No se trata, por supuesto, de que el periódico publique así la noticia; pero es necesario que proporcione datos para que los alumnos puedan hacer una investigación detallada en cada uno de estos 7 pasos descritos arriba.

LA DIDÁCTICA DEL PERIÓDICO

1 Con frecuencia, al hablar del periódico en clase, se suscita una discusión: el periódico tiene sus caminos y formas de presentar las noticias que no tienen nada que ver con la didáctica de la clase. ¿Estás de acuerdo?: Sí / No.

2 Divididos en subgrupos de tres, escoged, por ejemplo, en vuestro libro de texto una Unidad Didáctica que tenga las características de importante + interesante + investigable (las tres íes) sobre un tema .

3 Anotad todos los elementos didácticos que allí se presentan: título, introducción, informaciones, actividades, recursos, evaluación, etcétera. Haced una lista completa de todas.

4 Que alguien escriba después los resultados de las listas de elementos didácticos hallados por todos en el encerado.

5 Escoged ahora, divididos en grupos, una noticia del periódico que reúna también las "3 íes" citadas: importante (que tiene trascendencia e influye en la sociedad), interesante (algo que os gusta y queréis saber más sobre lo que allí se dice), investigable (que existan datos para poder trabajar, investigar sobre ella).

6 Buscad ahora en el periódico todos los elementos con los que se trata esa noticia, por ejemplo: título, subtítulo, entradillas, texto, gráficos, fotos, textos de opinión a favor y en contra, viñeta de humor sobre el tema, cartas del lector sobre la noticia, explicación técnica con respuestas a preguntas sobre la noticia, etcétera.

7 ¿Qué quiere decir que un libro de texto presenta una forma didáctica?

8 ¿Cómo le llamarías a la forma que el periódico tiene de presentar una noticia importante en sus páginas?

9 ¿Existe algo del periódico que le vendría bien a la forma de presentar un tema el libro de texto? Y, al revés, ¿le vendría bien al periódico ayudarse de la forma que un libro de texto presenta sus temas para aprender?

10 ¿Qué te gusta más: la forma que tiene el libro de texto de presentar sus temas o las que tiene el periódico de presentar sus noticias? ¿Con cuál es más fácil aprender?